

IV RASSEGNA Itinerari Letterari



e Storici dell'Identità Sarda

SALUTI

Maristella Casula *Presidente La Casa Rosa*
Cesira Loi *Gruppo Nazionale LES onlus*
Gianfranco Ganau *Presidente del Consiglio Regionale della Sardegna*
Gabriella Murgia *Presidente Commissione Pari Opportunità Regione Sardegna*
Paolo Frau *Assessore alla Cultura e Spettacolo Comune di Cagliari*
Susi Ronchi - *Coordinatrice Giulia Giornaliste Sardegna*

INTERVENTI

Olivetta Schena *Professore associato di Storia Medievale presso la Facoltà di Studi Umanistici dell'Università di Cagliari e Coordinatrice del Corso di Laurea magistrale in Scienze della Formazione Primaria*
"Eleonora d'Arborea tra mito e storia. La Carta de logu".

VOCI RECITANTI

Cinzia Mocchi e Alessandro Congeddu.
Lecture di brani tratti dal libro "Eleonora d'Arborea" di Camillo Bellieni, dalla "Carta de logu", dal Dramma "Eleonora d'Arborea" di Giuseppe Dessì e dal libro "Vita di Eleonora d'Arborea: Principessa medievale di Sardegna" di Bianca Pitzorno

INTERMEZZI MUSICALI del Duo Perfetto

Clorinda Perfetto *pianoforte*
Robert Witt *I violoncello del Teatro Lirico di Cagliari*

Musiche di:

Girolamo Frescobaldi *Toccata e fuga in re minore*
Johann Christian Bach *concerto in do-minore*
Allegro maestoso
Ennio Porrino *Il Sogno dello Schiavo*
Enrique Granados *Danza spagnola*
Caspar Cassadó *Requiebros*

APERITIVO CON TIPICITA' SARDE

Si ringraziano per la collaborazione

Cantine di Dolianova Dolianova
Ep Supercarni Cagliari
Lanaittu Oliena
Le Mareviglie Cagliari
Liquorificio San Martino Selargius
Sabores Antigos Belvì
Su Tianu Sardu Cagliari

Biglietto € 10

Biglietteria Teatro Massimo
via De Magistris, 12 - 070/2796620
dal lunedì al venerdì ore 16/19,
sabato e domenica solo nei giorni
di spettacolo dalle ore 16

I due volti della giudicessa Eleonora d'Arborea



La Casa Rosa

28 dicembre 2018
Teatro Massimo
ore 18.30

*La serata è dedicata alla raccolta
fondi per la ricerca sul LES
Associazione Gruppo Les Onlus*

Si ringrazia il Comune di Oristano
Eleonora d'Arborea, dipinto opera del pittore Antonio Benini esposto nel Palazzo Campus del Museo di Oristano